



Global Water  
Partnership  
West Africa

Partenariat National de l'Eau du Bénin

# 1<sup>ÈRE</sup> EDITION DU CONCOURS DES MEDIAS SUR L'EAU, L'ASSAINISSEMENT ET LA GESTION INTEGREE DES RESSOURCES EN EAU (CMEA)

Sous le co- parrainage du  
Président de la Haute autorité de l'Audiovisuel et de la Communication  
et du Ministre de l'Energie et de l'Eau

**En collaboration avec**  
La Direction Générale de l'Eau (DGEau)  
La Direction de l'Hygiène et de l'Assainissement de l'Eau (DHAB)  
Le Réseau des Journalistes du Bénin pour l'Eau et l'Assainissement (RJBEA)  
Le Centre Régional pour l'Appréhension de l'Eau Potable et l'Assainissement à Faible Coût (CREPA-BENIN)

organise

## LE CONCOURS DES MEDIAS SUR L'EAU, L'ASSAINISSEMENT ET LA GIRE AU BENIN

**1<sup>ère</sup> EDITION**

**OBJECTIF:**  
Récompenser les meilleures productions sur l'eau, l'assainissement et la GIRE parues ou diffusées entre le 10 Octobre 2008 et le 10 Juin 2009 et renforcer le partenariat acteurs de l'eau-médias.

**THEMES:**

- EAU POTABLE ET ASSAINISSEMENT
- GIRE (Gestion Intégrée des Ressources en Eau)
- CHANGEMENTS CLIMATIQUES
- VEILLE CITOYENNE ET IMPLICATION DE LA SOCIETE CIVILE DANS LE PLAIDOYER ET LE SUIVI-EVALUATION POUR L'ATTEINTE DES OMD EAU ET ASSAINISSEMENT

**PRIX OFFERTS AUX JOURNALISTES GAGNANTS ET A LEURS ORGANES (Radio, Presse écrite et audiovisuelle)**  
Ordinateurs portables, Ordinateurs de bureau, Caméscopes  
Appareils photo numériques, Enregistreurs digitaux  
Cartons de reproduction et de diffusion  
Prix spécial encouragement Institut Central Bénin

**N.B. Les gagnants participeront à une formation régionale de Global Water Partnership (Afrique de l'Ouest) à fin Juin 2009.**  
Contact: 01 72 22 10 21 (r) 2009/06/13/14

**LE PARTENARIAT NATIONAL DE L'EAU DU BENIN** Avec le soutien de la DGEau, DHAB, RJBEA, CREPA-BENIN, WASH BENIN, SNV, AMBASSADE DES PAYS BAS

**SPONSORS:**  
INSTITUT CENTRAL BENIN, PLAN BENIN, WASH BENIN, SNV, AMBASSADE DES PAYS BAS

**PNE-BENIN: "Faire de l'eau l'affaire de tous"**

## RAPPORT TECHNIQUE

**Partenaires :** DGEau, RJBEA, DHAB

**Sponsors:** PLAN BENIN, CREPA BENIN, WASH BENIN, SNV, AMBASSADE DES PAYS BAS

Juin 2010

## **ABREVIATIONS ET ACRONYMES**

AMCOW	Conseil Africain des Ministres de l'Eau
CMEA :	Concours des Médias sur l'Eau, l'Assainissement et la Gestion Intégrée des Ressources en Eau
CREPA :	Centre Régional pour l'Eau Potable et l'Assainissement à faible coût
DGEau :	Direction Générale de l'Eau
DHAB	Direction de l'Hygiène et de l'Assainissement de Base
GIRE :	Gestion Intégrée des Ressources en Eau
GTZ :	Deutsche Gesellschaft für Technische Zusammenarbeit/Coopération Technique Allemande
GWP/AO :	Global Water Partnership/ Afrique de l'Ouest ou Partenariat Ouest Africain de l'Eau
GWP :	Global Water Partnership/ Partenariat Mondial de l'Eau
HAAC :	Haute Autorité de l'Audiovisuel et de la Communication
JME :	Journée Mondiale de l'Eau
OMD :	Objectifs du Millénaire pour le Développement
ORTB :	Office de Radio et Télévision du Bénin
MCTIC MEE	Ministère de la Communication, des Technologies de l'Information et de la Communication
ONG :	Ministère de l'Energie et de l'Eau Organisation Non Gouvernementale
PLAN Bénin :	Représentation béninoise de l'ONG internationale PLAN
PLE :	Partenariat Local de l'Eau / Point Focal PNE-Bénin
PNE- Bénin :	Partenariat National de l'Eau du Bénin
RJBEA :	Réseau des Journalistes du Bénin pour l'Eau et l'Assainissement
SNV :	Organisation Néerlandaise pour le Développement
SONEB :	Société Nationale des Eaux du Bénin
WASH :	Water, Sanitation and Hygiene / Eau, Assainissement et Hygiène

## TABLE DE MATIERES

<b>ABREVIATIONS ET ACRONYMES .....</b>	<b>2</b>
<b>REMERCIEMENTS .....</b>	<b>4</b>
<b>INTRODUCTION.....</b>	<b>5</b>
<b>1. PRESENTATION DU CMEA.....</b>	<b>6</b>
<b>1.1. Thèmes du concours .....</b>	<b>6</b>
<b>1.2. Objectifs du concours .....</b>	<b>6</b>
<b>1.3. Résultats attendus .....</b>	<b>6</b>
<b>1.4. Zone géographique couverte et groupes cibles .....</b>	<b>7</b>
<b>1.5. Cadre d'organisation et de gestion du concours .....</b>	<b>7</b>
<b>1.5.1. Cadre de gestion du CMEA .....</b>	<b>7</b>
<b>1.5.2. Activités du concours.....</b>	<b>8</b>
<b>1.5.3. Renforcement des capacités des femmes et hommes de média sur les thèmes du concours.....</b>	<b>9</b>
<b>1.5.4. Activités de communication et de sensibilisation .....</b>	<b>10</b>
<b>2. PRODUITS DU CONCOURS.....</b>	<b>10</b>
<b>2.1. Résultats de la 1<sup>ère</sup> édition du CMEA.....</b>	<b>10</b>
<b>2.2. Communication de masse et effets induits .....</b>	<b>21</b>
<b>2.3. Visibilité des sponsors et valeur ajoutée du concours .....</b>	<b>21</b>
<b>3. EVALUATION DU CONCOURS.....</b>	<b>22</b>
3.1 Points forts .....	22
3.2 Points faibles .....	22
3.3 Leçons à tirer .....	23
<b>CONCLUSION ET PERSPECTIVES .....</b>	<b>24</b>
<b>ANNEXES .....</b>	<b>33</b>

## **REMERCIEMENTS**

Le Partenariat National de l'Eau du Bénin (PNE-Bénin) remercie les structures CREPA-Bénin, SNV, PLAN BENIN, DGEau, DHAB, Initiative WASH BENIN et AMBASSADE DES PAYS-BAS qui ont permis grâce à leur soutien technique et/ou financier le bon déroulement de la 1<sup>ère</sup> édition du Concours des Médias sur l'Eau, l'Assainissement et la GIRE (CMEA).

Le PNE- Bénin remercie également :

- la Haute Autorité de l'Audiovisuel et de la Communication ;
- le Ministère de l'Energie et de l'Eau (MEE) ;
- le Ministère de la Communication, des Technologies de l'Information et de la Communication (MCTIC) ;
- les Responsables des Partenariats Locaux de l'Eau (PLE) du PNE-Bénin et toutes les personnes ressources qui n'ont ménagé aucun effort pour accompagner et soutenir de diverses manières la réussite de cette première édition du CMEA.

## INTRODUCTION

Les médias jouent un grand rôle dans la sensibilisation des décideurs et des populations bénéficiaires des infrastructures d'eau potable et des services d'assainissement de base. C'est à juste titre que le Partenariat Mondial de l'Eau reconnaît dans son ouvrage "L'Audace des petits pas" (GWP, 2006) que l'utilisation des médias reste « le moyen le plus rapide d'informer les gens sur ce qui se passe réellement pour leur ressource en eau, de sorte qu'ils soient plus enclins à participer aux décisions s'y rapportant et à les mettre en pratiques ».

Conscient de cela, le Conseil Africain des Ministres de l'Eau (AMCOW) a recommandé la mise en place de cadres institutionnels qui favorisent l'engagement des médias dans la promotion d'une bonne gouvernance de l'eau. La constitution en octobre 2007 du Réseau des Journalistes du Bénin pour l'Eau et l'Assainissement (RJBEA), soutenue par le PNE-Bénin, répond entre autres à cette recommandation.

L'organisation de la 1<sup>ère</sup> édition du Concours des Médias sur l'Eau, l'Assainissement et la Gestion Intégrée des Ressources en Eau (CMEA) au Bénin, lancé le 09 décembre 2008, est une contribution, qui vient renforcer les formations données chaque année aux journalistes pour élever leurs capacités et encourager les organes de presse à s'intéresser davantage aux questions liées à l'eau et à l'assainissement. Aussi, vise-t-elle à améliorer la collaboration entre les acteurs du secteur de l'eau et les médias?

Le CMEA est une initiative du PNE-Bénin qui, en tant que plateforme de plaidoyer et d'action pour la promotion de la GIRE, a voulu renforcer la mobilisation des décideurs, de la société civile et des techniciens du secteur de l'eau sur les engagements relatifs aux Objectifs du Millénaire pour le Développement (OMD) et la GIRE à travers l'implication des médias. Elle s'inscrit donc dans le cadre des activités que développe le PNE - Bénin, en vue de sensibiliser le grand public en général et les professionnels des médias en particulier sur l'importance de l'eau et les enjeux y afférents en matière de développement.

Le CMEA contribue fondamentalement à l'instauration du partenariat quadripartite recherché et voulu actif entre le secteur public, le secteur privé, les médias et la société civile pour agir en faveur de la disponibilité d'une eau de qualité et des services adéquats d'assainissement pour les besoins domestiques, économiques et culturels des populations et de la nation.

Le présent rapport fait la synthèse du déroulement du CMEA à travers sa présentation, les principales étapes, les résultats obtenus, l'évaluation du déroulement et les perspectives.

## **1. PRESENTATION DU CMEA**

### **1.1. Thèmes du concours**

Le CMEA a été lancé le 09 décembre 2008 (INFOSEC, Cotonou) à l'occasion de la séance d'échanges et de partage d'informations avec les journalistes sur la mise en œuvre des recommandations de la revue annuelle 2008 du secteur de l'eau et de l'assainissement, organisée par le PNE-Bénin, en collaboration avec la DGEau, la DHAB et le RJBEA. Le concours a porté sur les thèmes suivants :

- l'eau potable et l'assainissement ;
- la veille citoyenne et l'implication de la société civile dans le suivi-évaluation et le plaidoyer pour l'atteinte des OMD liés à l'eau et l'assainissement ;
- la GIRE, problématiques locales et nationales, cadre juridique, cadre institutionnel, instruments et outils ;
- les changements climatiques.

### **1.2. Objectifs du concours**

Le CMEA vise à rendre visible les contributions des médias au développement du secteur de l'eau et de l'assainissement, à travers l'information, la sensibilisation, le plaidoyer et l'interpellation des décideurs par rapport aux engagements auxquels ils ont souscrit aux niveaux international, régional et national. Les objectifs spécifiques y afférents se présentent comme suit :

- mobiliser tous les journalistes autour des enjeux et défis liés à l'eau et à l'assainissement au Bénin et spécifiquement sur les thèmes du concours ;
- documenter les questions liées à l'eau et à l'assainissement notamment au niveau local ;
- susciter plus d'intérêt de la part des hommes de média pour un traitement régulier et de qualité des questions liées à l'eau et à l'assainissement au Bénin ;
- renforcer la collaboration avec les entreprises de presse.

### **1.3. Résultats attendus**

Les résultats attendus de l'organisation du CMEA sont :

- les hommes de média sont sensibilisés sur les enjeux et défis liés à l'eau et à l'assainissement et s'engagent pour la mobilisation des décideurs ;

- les hommes et femmes de média ont participé massivement au CMEA à travers beaucoup de productions journalistiques de bonne facture ;
- la collaboration entre les acteurs du secteur de l'eau et de l'assainissement et les femmes et hommes des médias est renforcée.

#### **1.4. Zone géographique couverte et groupes cibles**

Le CMEA est ouvert à tous les professionnels des médias ayant réalisé et diffusé des productions durant la période du 10 octobre 2008 au 10 juin 2009. Il a couvert les douze départements du Bénin grâce l'implication des Partenariats Locaux de l'Eau (PLE) du PNE-Bénin.

Les groupes cibles du concours sont principalement les femmes et hommes journalistes des trois catégories de média : la radio, la presse audiovisuelle et la presse écrite, y compris les caricaturistes. Il est à signaler que le concours a pris en compte aussi bien les productions en langue française qu'en langues locales.

#### **1.5. Cadre d'organisation et de gestion du concours**

##### **1.5.1. Cadre de gestion du CMEA**

Le CMEA est organisé par le PNE-Bénin, en collaboration avec le RJBEA, et soutenu par les Partenaires Techniques et Financiers du secteur de l'eau et de l'assainissement dont la DGEau, la DHAB, le CREPA-Bénin, l'initiative WASH BENIN, PLAN-Bénin, la SNV.

Un **règlement de gestion du concours** a été élaboré et a permis d'organiser les activités suivant les règles de l'art et de déontologie adéquates, notamment en matière de production et de sélection d'œuvre journalistique (*voir règlement du CMEA en annexe I*).

Le concours des médias a été placé sous la tutelle d'un **comité d'organisation composé de représentants du PNE-Bénin, de la DGEau, du RJBEA, du CREPA-Bénin, de la SNV et de PLAN Bénin.**

Pour la sélection des meilleures œuvres, un **Jury chargé du dépouillement, de l'appréciation des candidatures et de la délibération** a été mis en place, conformément à l'article 6 du règlement dudit concours.

Le Jury du CMEA est composé comme suit :

- Présidente : Marie Constance EGBO GLELE, Ex Directrice de l'ORTB, Représentante de la presse Audiovisuelle
- Rapporteur : Arnauld ADJAGODO, Assistant Technique au Secrétariat Exécutif du PNE-Bénin, chargé du concours des médias ;
- Membres :
  - o Monsieur Noël ALAGBADA, Journaliste, Ex Vice Président de la HAAC, Représentant de la presse écrite ;
  - o Monsieur Célestin MARA, Chargé de la Communication au Ministère des Finances et de l'Economie, Représentant de la Radio ;
  - o Monsieur Phillip N'SECK, Journaliste à l'ORTB, Représentant du RJBEA ;
  - o Monsieur Félix AGEGNIKA, Spécialiste Eau et assainissement, Chargé de mission au Partenariat pour le Développement Municipal ;
  - o Monsieur Armand HOUANYE, Spécialiste GIRE, Coordonnateur du PNE-Bénin.



Photo 1 : Vue partielle des membres du Jury lors de la cérémonie de remise de prix aux lauréats du CMEA

### **1.5.2. Activités du concours**

L'organisation proprement dite du concours s'est articulée autour :

- des activités de démarrage et de lancement à savoir notamment l'élaboration du dossier du concours par le Secrétariat Exécutif du PNE-Bénin, en collaboration avec le Bureau du RJBEA et l'organisation de l'annonce du lancement du concours au cours d'un point de presse... ;

- des activités de mobilisation des sponsors et de marketing autour du CMEA (envoi de lettres, rencontres avec les sponsors, mise en place des contributions des sponsors, diffusion du règlement du concours dans la presse écrite et audiovisuelle, diffusion de spot TV, diffusion de communiqués radio et dans la presse écrite, cocktail de presse d'information sur le CMEA, conception et distribution d'affiches du CMEA, information sur le CMEA sur les émissions TV...);
- l'organisation de la sélection des lauréats à travers la mise en place du comité d'organisation et de jury, le recueil des candidatures et le choix des meilleures œuvres ;
- l'organisation de la cérémonie de remise de prix marquée entre autres par l'acquisition des prix, la préparation logistique et intellectuelle de la cérémonie, la couverture médiatique de l'événement, l'invitation et la mobilisation des autorités officielles ainsi que des partenaires et sponsors du concours, des acteurs du secteur et des journalistes ;
- la mise en place et le suivi des contrats d'appui aux organes de presse ;
- l'organisation d'un atelier technique pour le cadrage de la mise en œuvre des contrats d'appui à la production ;
- la réalisation et la mise à disposition des organes de presse, des journalistes, des partenaires et sponsors du CMEA d'un documentaire audiovisuel sur le déroulement du concours ;
- la compilation des œuvres des lauréats de la 1<sup>ère</sup> édition du CMEA sur support numérique ;
- l'élaboration du rapport de synthèse de déroulement du concours.

### **1.5.3. Renforcement des capacités des femmes et hommes de média sur les thèmes du concours**

La stratégie de mobilisation des candidats potentiels au concours a consisté entre autres à organiser, à l'endroit des journalistes s'investissant dans le secteur de l'eau au Bénin, deux sessions de formation : l'une à Bohicon les 10 et 11 juin 2009, et l'autre à Parakou les 15 et 16 juin 2009, en collaboration avec le RJBEA sur le thème : **''le rôle des media dans le suivi de la mise en œuvre de la GIRE au Bénin et l'atteinte des OMD liés à l'eau et l'assainissement''** (Photo 2 et 3). Cette formation avait surtout pour d'aguerrir les femmes et hommes de média sur les thèmes du CMEA par le PNE-Bénin en vue de les motiver à y participer.



Photo 2: les participants de la session d'Abomey



Photo 3 : les participants de la session de Parakou

#### 1.5.4. Activités de communication et de sensibilisation

Les activités menées dans le cadre du concours ont été fortement médiatisées depuis l'étape du lancement jusqu'à la phase de publication ou de diffusion des œuvres produites dans le cadre des contrats d'appui aux organes de presse. Cette médiatisation du concours a concerné les trois (03) catégories de média.

## 2. PRODUITS DU CONCOURS

### 2.1. Résultats de la 1<sup>ère</sup> édition du CMEA

A la suite du lancement de la 1<sup>ère</sup> édition du CMEA, la mise en œuvre des activités prévues dans le cadre du CMEA a permis d'atteindre les résultats suivants :

- la mobilisation des sponsors/ partenaires du CMEA ainsi que l'expression d'un intérêt manifeste des médias (organes de presse et journalistes) pour la participation au concours grâce entre autres à :
  - un **cocktail d'information des responsables d'organes de presse tenu le jeudi 30 avril 2009** à la salle de conférence de la Direction Départementale de la Santé de l'Atlantique-Littoral (*voir intervention du Président du PNE-Bénin en annexe4*),
  - la **réalisation et la diffusion de spot TV** d'information sur le CMEA en six (06) passages à la télévision nationale,
  - deux (02) **interventions des responsables du PNE-Bénin et du RJBEA sur l'émission weekend Matin** à la télévision nationale,

- **10 communiqués de presse** parus dans cinq (05) organes de presse écrite (voir annexe 5),
  - **30 communiqués-radio** diffusés sur cinq (05) radios aussi bien à Cotonou qu'à l'intérieur du pays,
  - plus d'une **centaine de règlement du concours** distribués aux journalistes et affichés dans les organes de presse,
  - **200 affiches de publicité sur le CMEA** distribuées dans les rédactions des organes de presse, les agences de communication, les PLE du PNE-Bénin, les institutions partenaires et auprès des acteurs du secteur de l'Eau ;
- le **renforcement des capacités de 55 professionnels des médias** ciblés dans tous les départements du Bénin et dans toutes les catégories de presse sur les thèmes du concours ;
  - l'adhésion des partenaires du secteur de l'eau à travers les financements obtenus (PLAN Bénin, CREPA Bénin, WASH Bénin, SNV, DGEau, Ambassade des Pays Bas) et leur collaboration avec les médias pour la réalisation des productions journalistiques sur les thèmes du concours ;
  - le renforcement de la collaboration entre le PNE-Bénin, les médias et les structures partenaires ou sponsors avec des perspectives allant au-delà du CMEA ;
  - le dépôt d'une cinquantaine d'œuvres, de presse écrite, de radio et de télévision, produites par près d'une trentaine d'organes de presse ;
  - le dépouillement, l'appréciation des candidatures et la sélection des lauréats pour les différentes catégories du concours ;
  - la participation des lauréats à la **formation régionale sur l'apport des médias à la gestion des eaux partagées en Afrique de l'Ouest**, organisée par le GWP/AO à Cotonou du 20 au 24 juillet 2009 et qui a permis de réaliser un bulletin d'information sur l'eau et l'environnement « Inf'O » et des productions audio sur la gestion du fleuve Mono, un cours d'eau partagé entre le Togo et le Bénin ;



Photo 4 : Participants à l'atelier régional des médias

- l'organisation de la **cérémonie de remise de prix aux lauréats le 28 août 2009 au Palais des Congrès de Cotonou sous le co-parrainage du Président de la Haute Autorité de l'audiovisuel et de la Communication et du Ministre de l'Energie et de l'Eau**, en présence des lauréats, des membres du Jury, des partenaires du CMEA, les responsables d'organes de presse publique et privée ainsi que des autres acteurs des média dans toutes ses composantes, les ministères concernés et structures étatiques concernés, les PTF, la société civile et d'importantes personnalités du secteur de l'eau et de l'assainissement ainsi que de la communication (*voir agenda de la cérémonie en annexe 6 et encadré N°1*) ; cette cérémonie a connu notamment la présence du :
  - Président de la Haute Autorité de l'Audiovisuel et de la Communication (HAAC) représenté par son 1<sup>er</sup> Vice Président Monsieur Edouard LOKO,
  - Ministre de l'Energie et de l'Eau représenté par Monsieur Gustave GAZARD, Conseiller Technique Juridique,
  - Ministère chargé de la Communication représenté par Monsieur Vincent DASSI,
  - l'Ambassadeur des Pays Bas près le Bénin représenté par Monsieur Carel DE GROOT, 1<sup>er</sup> Secrétaire Chargé d'Affaires, Expert Eau,
  - Directeur Général de l'Eau, représenté par Monsieur Brice HOUSSIONON, Chef Service de la Programmation et des Partenariats,
  - Président du PNE-Bénin, Abel AFOUDA,
  - Coordonnateur WASH BENIN, André TOUPE, Vice Président du PNE-Bénin,
  - Chargé de la Communication du MEE : Paul DOUAKOUTCHE,
  - Représentant Résident de PLAN BENIN représenté par Monsieur Martial KOUNOU, Coordonnateur National de l'Administration,

- Directrice Nationale de la SNV représentée par Monsieur GREER KROON,
- Directeur Résident du CREPA Bénin, représenté par Monsieur FOUSSENI Djamal, Assistant Chef Service Administratif et Financier,
- Coordonnateur du RJBEA, Monsieur Alain ASSOGBA ;



Photo 5 : Vues des Officiels lors de la cérémonie de remise de prix aux lauréats

- dix (10) journalistes lauréats ont été primés et reçu dix (10) prix constitués d'ordinateurs, d'appareils photo, d'enregistreurs numériques (Photo 5 - 9 6, voir *tableau 1*) ;



Photo 6 : Lauréats du CMEA



Photo 7 : Remise du 2<sup>ème</sup> prix radio par le représentant de la DGEAU



Photo 8 : Remise du 1<sup>er</sup> prix Radio par le représentant de PLAN BENIN



Photo 9: Remise de prix du contrat d'appui TV par le représentant du MEE



Photo 10 : Remise du 1<sup>er</sup> prix Radio par le représentant de WASH BENIN BNIN



Photo 11: Remise de prix au lauréat par le représentant du CREPA-Bénin

- l'élaboration et la signature de six (06) contrats d'appui pour la production d'œuvres journalistiques sur les thèmes tels que :
  - la maîtrise d'ouvrage communale dans le secteur de l'eau et de l'assainissement,
  - la gestion professionnalisée des ouvrages d'AEP, la reddition des comptes dans le secteur de l'eau et de l'assainissement,
  - les enjeux et défis pour l'atteinte des Objectifs du Millénaire pour le Développement liés à l'eau et l'assainissement au Bénin,
  - les initiatives et défis de l'éducation sur l'hygiène et l'assainissement de base dans les écoles ;
  - la problématique des Postes d'Eau Autonomes privés au Bénin,
  - les changements climatiques et les inondations au Bénin et dans la sous-région ;
- l'organisation d'un **atelier technique d'amélioration des œuvres de radio et télévision primées et de préparation de la mise en œuvre des contrats d'appui aux organes lauréats** qui a abouti à la définition du cadre organisationnel de mise en œuvre des contrats d'appui, assorti d'un tableau récapitulatif (*voir tableau 2 et agenda en annexe7*) des œuvres à produire par thème ;
- la mise en place d'un comité de suivi pour l'assurance qualité des œuvres à produire dans le cadre des contrats d'appui ;
- la diffusion des œuvres réalisées accompagnées d'interviews des lauréats par la radio Atlantique Fm ;
- la réalisation et la mise à disposition des acteurs impliqués dans le concours du documentaire de reportage sur la 1<sup>ère</sup> édition du CMEA ;

- la compilation et la mise à disposition des acteurs impliqués dans le concours des œuvres des lauréats sur support numérique ;
- le suivi de la mise en œuvre des contrats d'appui aux organes de médias ;
- la réalisation de 17 productions dans les diverses catégories de média (tableau 3).

Les tableaux 1 et 2 présentent les différents prix décernés aux lauréats, les contrats d'appui à la production offerts aux organes lauréats ainsi que les sponsors de ces prix. Quant au tableau 3, il renseigne sur les œuvres produites à travers l'exécution des contrats d'appui aux organes.

L'encadré 1 donne un aperçu sur les messages de soutien et d'exhortations formulés par les autorités officielles à l'occasion de la cérémonie de remise de prix aux lauréats de la 1<sup>ère</sup> édition du CMEA.

**Tableau 1 : Récapitulatif des prix attribués aux lauréats du CMEA 2009**

<b>Rang</b>	<b>Gagnant</b>	<b>Nature du Prix</b>	<b>Sponsor</b>	<b>Noms du Gagnant</b>
<b>1er Prix Radio</b>	Journaliste	Ordinateur Portable	PLAN BENIN	Jean Paul IBIKOUNLE
	Organe	Appui pour production et diffusion de 4 magazines radiophoniques	WASH, CREPA, PNE	Radio Nationale
<b>2ème Prix Radio</b>	Journaliste	1 ordinateur de bureau	DGEau	Hubert MADAFIME
<b>3ème Prix Radio</b>	Journaliste	Appareil Photo numérique + Enregistreur Digital	PLAN BENIN	HOUNSOUNOU Donald-Claire
	Organe	Appui pour diffusion de 4 émissions radios	PLAN BENIN	Radio Wèkè (Djrègbé)
<b>3ème Prix Radio ( ex aco )</b>	Journaliste	Appareil Photo numérique + Enregistreur Digital	PLAN BENIN	Claudine ATOHOUN
<b>Prix Spécial langues locales (Radio)</b>	Journaliste	Appareil Photo numérique + Enregistreur Digital	PLAN BENIN	Urbain SESSOU
<b>Prix Télé</b>	Journaliste	Ordinateur Portable	SNV	Roland DAHEFA
	Organe	Appui pour production et diffusion de 2 émissions (1 documentaire, 1 table ronde)	PLAN BENIN	CANAL 3
<b>1er Prix Presse écrite</b>	Journaliste	Ordinateur Portable	PLAN BENIN	Eric GANSA
	Organe	Appui pour production/ diffusion de 5 dossiers	PLAN BENIN	Le Municipal
<b>2ème Prix Presse écrite</b>	Journaliste	1 ordinateur de bureau	PNE BENIN	Enoch ALLAGBADA
<b>3ème Prix Presse écrite</b>	Journaliste	Appareil Photo numérique + Enregistreur Digital	PLAN BENIN	Diane KINDJI
	Organe	Appui pour production/ diffusion de 3 dossiers	PNE BENIN	Fraternité
<b>Prix d'encouragement Carica</b>	Journaliste	Appareil Photo numérique + Kit dessin	PLAN BENIN et PNE BENIN	Paul D. KPITIME
	Organe	Appui pour production/ diffusion de 3 planches de bandes dessinées	SNV	Nouvelle Expression

---

**Tableau N°2 : Informations sur les œuvres produites par les lauréats**

<b>Lauréats Presse écrite</b>			
<b>NOM ET PRENOMS</b>	<b>ORGANE</b>	<b>TITRE DE L'OEUVRE/ EMISSION</b>	<b>PRIX</b>
GNASA Eric R.	Le Municipal	« <i>Ces robinets de la mort lente</i> » publiée dans le N°349 du 29 juin au 5 juillet 2009	1 <sup>er</sup>
ALLAGBADA Enoch	Le Municipal	« <i>Kpaviedja, une bourgade dans l'angoisse de la soif</i> » publiée dans le N°349 du 29 juin au 5 juillet 2009	2 <sup>ème</sup>
KINDJI Diane	Fraternité	« <i>La Venise d'Afrique dans l'anxiété de la soif</i> » publiée dans le N°2370 du 29 juin 2009	3 <sup>ème</sup>
KPITIME Dossou	Nouvelle expression	« <i>La rivière interdite</i> » (édition n°134 du 10/06/2009)	Caricature
<b>Lauréats TV</b>			
DAHEFA Roland	CANAL 3	« <i>L'eau potable d'accord..., mais l'hygiène d'abord !</i> » diffusé le 29 juin 2009 à 14 h et le 30 juin 2009 à 22h	Prix unique
<b>Lauréats Radio</b>			
IBIKOUNLE Jean Paul	Radio Nationale	« <i>Ladji, les latrines sur pilotis</i> » diffusé le 31 Mai 2009 à 17h 15mn	1 <sup>er</sup>
MADAFIME Hubert	Radio Nationale	« <i>Changement climatique, les ressources en eau au cœur de la tempête</i> » diffusé le 9 juin 2009 à 16h30	2 <sup>ème</sup>
HOUNSOUNOU Donald-Claire	Radio Wèkè	« <i>Les chasseurs d'eau potable dans l'arrondissement de AYOU (Allada)</i> » diffusée le 10 juin 2009 à 10h05 mn	3 <sup>ème</sup>
ATOHOUN Claudine	Radio Nationale	« <i>Un mode de vie sain pour demain</i> » diffusé le 7 Septembre et 23 Novembre 2008 à 15h30	3 <sup>ex</sup>
SESSOU Urbain	Radio Nationale	« <i>ces gestes qui tuent l'eau potable et qui tuent les hommes</i> » diffusée le 09 juin 2009 à 20h35 sur radio rurale Adja	Langues locales

**Tableau 3 : récapitulatif des œuvres à produire par thème à documenter pour la mise en œuvre des contrats d'appui**

<b>THEME</b>	<b>ŒUVRES à PRODUIRE</b>	<b>ORGANE de PRODUCTION</b>	<b>Personnes ressources</b>	<b>Sources de documentation</b>
<i>Etat des lieux de la maîtrise d'ouvrage communale dans le secteur de l'eau et de l'assainissement</i>	1 dossier de presse écrite	Le Municipal	DGEau (M. LOKO Germain, Mme HOUNGBEDJI Bénédicte, M. GADO) SEau Atlantique	Doc sur CD Rapport revue BPO 2009 SNV Protos Bénin Bibliothèque DGEau (M. Aïna Thierry)
	1 documentaire TV	CANAL 3	SNV PNE BENIN GTZ 1 <sup>er</sup> Secrétaire Eau Ambassades Pays Bas	
	1 dossier de presse écrite	Fraternité	CREPA DHAB	
<i>La reddition des comptes dans le secteur de l'eau et de l'assainissement</i>	Une table ronde TV	CANAL 3	SNV PNE BENIN Ambassade Pays Bas Maire Dogbo DGEau ALCRER Social Watch Célestin MARA	Rapport revue BPO 2009 Etude sur la reddition des comptes (SNV)
<i>Les défis de la professionnalisation de la gestion des ouvrages d'Approvisionnement en Eau Potable (AEP) et l'implication des usagers</i>	1 dossier de presse écrite	Le Municipal	DGEau (M. LOKO Germain, M. GADO) SNV PNE BENIN M. ADJINACOU Cyriaque (MGE Conseils)	Rapport revue BPO 2009 Document sur l'affermage des AEP (M. GADO ou M. OROU MOH Bani)
<i>Les enjeux et défis pour l'atteinte des Objectifs du Millénaire pour le Développement liés à l'eau et l'assainissement au Bénin</i>	1 dossier de presse écrite	Le Municipal	DGEau Social Watch	Doc sur CD Rapport revue BPO 2009 Bibliothèque DGEau
	1 dossier de presse écrite	Fraternité	PDM (Félix ADEGNIKA) CREPA BENIN PNE BENIN	
	1 magazine Radio	ORTB	SONEB (M. Honnorat G.) PLAN BENIN	
<i>Les initiatives et défis de l'éducation sur l'hygiène et</i>	1 dossier de presse écrite	Le Municipal	PLAN BENIN CREPA BENIN WASH BENIN PNE BENIN	Doc sur CD PNE BENIN

<b>THEME</b>	<b>ŒUVRES à PRODUIRE</b>	<b>ORGANE de PRODUCTION</b>	<b>Personnes ressources</b>	<b>Sources de documentation</b>
<i><b>L'assainissement de base dans les écoles</b></i>	1 dossier de presse écrite	Fraternité	DHAB Guy KLEGBAZA/ GTZ	PLAN BENIN
	1 production Carica	Nouvelle Expression		
	1 magazine Radio	ORTB		
<i><b>La problématique des Postes d'Eau Autonomes privés au Bénin</b></i>	1 production Carica	Nouvelle Expression	PEP/ GTZ PNE BENIN PLAN BENIN CREPA SEau Ouémé Plateau M. TOSSOUNON (Le Municipal)	Doc sur CD Article de Eric GANSA/ Municipal pour le CMEA Rapport revue BPO 2008 Mémoire de Mme Fabienne INGABIRE et autres docs, GTZ)
	1 magazine Radio	ORTB		
<i><b>Les changements climatiques et les inondations au Bénin et dans la sous-région</b></i>	1 dossier de presse écrite	Le Municipal	Pr BOKONON GANTA/ UAC/FLASH PNE BENIN Félix AZONSI, DIE/ DGEau Maires de Grand Popo, Athiémé, Cotonou DAT Ministère chargé de l'urbanisme PANA/MEPN (M. BAGAN Thomas) MEPN/ DGE (M. MBILA) ONG IDID (Said HOUKPONOU) UAC/FSA (Pr AGBOSSOU)	Doc sur CD Productions de M. MADAFIME Hubert et de Claudine ATOHOUN pour le CMEA
	1 production Carica	Nouvelle Expression		
	1 magazine Radio	ORTB		

### **Encadré 1 : Extraits des discours et interviews des PARTENAIRES et sponsors du CMEA**

#### Ministre de l'Energie et de l'Eau, co-parrain de la cérémonie, l'événement est de taille et se justifie

« C'est la preuve que, face aux enjeux et défis auxquels nous sommes quotidiennement confrontés dans la gestion des ressources en eau et de l'assainissement dans notre pays, les acteurs de ce secteur savent se mobiliser et mobiliser le grand public».

« Cette initiative me paraît également très utile en tant que contribution au renforcement de la veille citoyenne recommandée à travers le Livre Bleu Bénin dont nous nous sommes dotés en janvier 2009 d'une part, et à la mise en œuvre de la recommandation N° 79 de la revue annuelle du secteur de l'Eau 2008 relative au renforcement de la collaboration des acteurs institutionnels avec les médias »

« Permettez-moi donc de rendre un hommage mérité au Partenariat National de l'Eau du Bénin et ses partenaires qui ont compris très tôt la nécessité de renforcer l'implication des médias dans les actions et décisions relatives à l'approvisionnement des populations en eau potable et à l'assainissement de leur cadre de vie ».

#### Président du PNE-Bénin

« C'est l'expression de l'engagement renouvelé du Partenariat pour faire de l'eau l'affaire de tous les béninois... L'événement de ce soir nous offre l'opportunité de passer en revue la problématique du traitement de l'information liée à l'eau et à l'assainissement dans les médias. Cette réflexion tient toute sa place quand on sait que très peu d'organes possèdent une page ou une émission dédiée à l'eau et à l'assainissement et animée de façon régulière! Et pourtant, nous disons et reconnaissons tous que l'eau est une ressource vitale et facteur de développement ».

#### 1er Secrétaire de l'Ambassade des Pays Bas

« Mais au-delà des OMD, je voudrais vous marquer une fois encore notre préoccupation et notre intérêt pour une gestion durable des ressources en eau. Ceci passe entre autres, par une meilleure articulation de l'eau potable et de l'assainissement d'une part ; mais par la mise en place d'un environnement juridique et institutionnel favorable à l'amélioration de la gouvernance du secteur d'autre part.

C'est ici le lieu de féliciter les gagnants du présent concours et d'inviter tous les professionnels des médias à participer massivement aux prochaines éditions. Je voudrais par ailleurs exhorter les lauréats à honorer leurs engagements relatifs au contrat de production et de diffusion d'émissions, de magazines et documentaires sur les préoccupations du secteur.»

#### Représentant Résident PLAN BENIN

« Plan est intéressé d'une part à tout ce qui concerne les enfants ... et d'autre part par la promotion de l'accès à l'eau et à l'assainissement pour tous ! « Nous sommes intéressés d'inclure davantage les enfants ... pour jouer un rôle de premier plan par rapport à la défense de leur droit ».

#### Présidente du Jury

« Au total, les résultats du concours montrent que dans beaucoup de rédactions des efforts restent à faire pour amener les journalistes à vraiment s'intéresser à des sujets qui touchent à la vie quotidienne, des populations. Les animateurs des médias Béninois sont beaucoup plus préoccupés par les faits et gestes des politiques, plutôt que de montrer la manière dont les citoyens font face aux problèmes de leur existence quotidienne, comme l'approvisionnement en eau potable, l'accès aux services d'assainissement de base, le maintien d'un environnement sain etc... »

« Les accords de collaboration à la production et la diffusion que le PNE BENIN a prévu de passer avec les médias des lauréats pourraient être le début d'une expérience pour corriger cette faiblesse. Pour autant que les promoteurs et directeurs d'organes s'impliquent sérieusement dans l'opération en suivant le travail qui sera fait par les journaliste »

« Je profite de cette tribune pour vous lancer un cri de détresse, au nom de tous les confrères, afin que les actions et mesures idoines devant permettre d'améliorer substantiellement la formation des Hommes de presse soient mises en place, afin qu'émerge une presse spécialisée. Plus qu'une nécessité, c'est une question vitale pour le développement de nos médias ».

## **2.2. Communication de masse et effets induits**

De manière générale, le concours a touché directement ou indirectement d'autres acteurs et le grand public, de part leur participation aux activités organisées dans le cadre du CMEA ou grâce aux canaux de communication utilisés et la cible principale du CMEA que constituent les médias. Il s'agit plus précisément :

- des communicateurs ;
- des divers groupes d'utilisateurs directs et indirects de la ressource eau (ménages, agriculteurs, éleveurs, pêcheurs, industriels, etc.), le secteur privé ;
- des gestionnaires de la ressource eau (cadres et techniciens des administrations centrales et déconcentrées, et des collectivités locales...) ;
- des partenaires techniques et financiers du secteur de l'eau ;
- des artistes de divers ordres (chorégraphes, vedettes de chanson, danseurs) ;
- des associations et autres acteurs (ONGs...).

## **2.3. Visibilité des sponsors et valeur ajoutée du concours**

La stratégie de marketing mise en place et le battage médiatique organisé ont permis d'assurer la visibilité des partenaires et sponsors impliqués tout en atteignant la 1<sup>ère</sup> cible du concours à savoir les journalistes. Autrement, les atouts et la plus-value attribués ou recherchés à travers l'organisation de ce concours ont été au rendez-vous et au-delà des attentes. Ils se déclinent comme suit :

- l'affichage des sponsors comme partenaires du concours et de leur logo sur les supports, matériels et documents y afférent ;
- la récompense aussi bien des journalistes gagnants que de leurs organes à travers les contrats d'appui à la production mis en place (réalisation de documentaires table ronde, émissions radio, dossier de presse, dessins ou caricature de presse écrite) après la cérémonie de remise prix sur des thèmes choisis par les partenaires et sponsors ;
- le port des noms des sponsors et partenaires aux prix du concours ;
- la réalisation d'actions de communication au profit des partenaires et sponsors pour leur visibilité dans le cadre de la couverture médiatique de la cérémonie de remise de prix et des autres activités;

- la réalisation d'un documentaire de reportage sur le CMEA auquel ont pris part les partenaires et sponsors et qui améliore leur visibilité tout en étant un support-témoin de l'événement ;
- la collaboration entre les acteurs du secteur et les femmes et hommes de média s'est améliorée et présente désormais de bonnes perspectives pour l'avenir ;
- la contribution au développement des capacités du RJBEA en vue de son autonomisation.

### **3. EVALUATION DU CONCOURS**

L'évaluation du CMEA a porté sur la mise en évidence des points forts et des points faibles qui se dégagent de ses principales étapes.

#### **3.1 Points forts**

L'organisation et le déroulement du concours ont été marqués par des points positifs tels que :

- le développement d'un partenariat fonctionnel entre le RJBEA et le PNE-Bénin ;
- la disponibilité, le dynamisme des membres du comité d'organisation ainsi que le professionnalisme des membres du jury et des personnes ressources qui y sont impliqués à des moments donnés ;
- la réussite de la phase de marketing et de mobilisation des médias et des sponsors ;
- la particularité du concours qui récompense à la fois le journaliste et l'organe, qu'il soit public ou privé ;
- le renforcement des capacités des journalistes sur les thèmes du concours ;
- la consistance des prix offerts aux journalistes lauréats ;
- l'engagement des femmes et hommes de média pour le secteur de l'eau et de l'assainissement à travers leur participation au concours.

#### **3.2 Points faibles**

Malgré ces points forts qui caractérisent l'organisation et le déroulement du concours, certaines faiblesses sont également identifiées et méritent d'être prises en compte lors de la prochaine édition :

- le démarrage tardif du battage médiatique autour du CMEA ;

- la mise à disposition tardive de la contribution financière de certains sponsors ;
- le non respect des délais contractuels par les organes de presse en ce qui concerne la mise en œuvre des contrats d'appui ;
- l'effectif limité des membres du comité de suivi ;
- la faiblesse des montants des contrats d'appui offerts aux organes lauréats ;
- la participation réduite des organes de presse audiovisuelle ;
- le non respect des règles professionnelles de base en matière de production journalistique par les candidats au concours.

### **3.3 Leçons à tirer**

Au nombre des principales leçons à tirer de cette évaluation et dont il importe d'en tenir compte dans l'organisation des prochaines éditions du concours, il y a :

- la nécessité d'exécuter le plan de communication et la mobilisation des sponsors dès le lancement du concours ;
- l'aplanissement des difficultés liées à la mise en place des contributions des sponsors en temps requis ;
- la mise en place de dispositions pratiques en vue d'un meilleur respect des clauses des contrats d'appui aux organes par leurs responsables ;
- le relèvement du niveau des montants des contrats par catégorie de presse et la prévision de motivation spécifique pour le journaliste devant assurer la production des œuvres ;
- la nécessité de l'organisation d'actions spécifiques de mobilisation de la presse audiovisuelle ;
- la sensibilisation des journalistes sur les règles professionnelles de base liées à la production des œuvres journalistiques ;
- l'identification d'un thème unique pour les éditions futures du CMEA.

## CONCLUSION ET PERSPECTIVES

L'organisation de la 1<sup>ère</sup> édition du CMEA a montré une fois encore l'engagement du PNE-Bénin et sa capacité à mobiliser les acteurs du secteur de l'eau et de l'assainissement autour des enjeux et défis majeurs liés à l'implication des médias dans la mise en œuvre des actions de développement dans ce secteur.

Il est apparu que la presse écrite et audiovisuelle peut avoir une meilleure contribution et mieux jouer sa partition en matière de mobilisation du grand public et des acteurs, de veille citoyenne et d'interpellation des décideurs sur les engagements pris aux niveaux international, national et local dans le secteur de l'eau et de l'assainissement, si les efforts en matière de spécialisation et de professionnalisation sont soutenus et si les acteurs institutionnels améliorent leur collaboration avec cette presse. C'est l'une des conditions importantes pour que l'eau et l'assainissement deviennent l'un des sujets de prédilection de la presse.

Le renforcement des capacités des femmes et hommes de média et de leur collaboration avec les acteurs institutionnels du secteur de l'eau et de l'assainissement demeurent les clés pour le relèvement de ce défi.

Cette 1<sup>ère</sup> édition offre également de bonnes perspectives en matière de collaboration entre les partenaires de ce secteur et leur organisation pour la mise à disposition des journalistes de l'information de qualité sur ledit secteur.

La 2<sup>ème</sup> édition du CMEA gagnerait à s'orienter vers l'une des thématiques actuelles en matière de gouvernance de ce secteur. De même, la mise en place de moyens subséquents permettrait d'améliorer les résultats escomptés.

## **ANNEXES**

## Annexe 1 : Règlement du concours

### **1<sup>ère</sup> édition du CONCOURS DES MEDIAS SUR L'EAU, L'ASSAINISSEMENT ET LA GIRE**

#### **Des thèmes**

Le présent concours qui porte sur l'eau, l'assainissement et la GIRE est ouvert à tous les journalistes du Bénin, qu'ils soient de la presse écrite, de la presse audio ou de la presse audiovisuelle. Les sujets abordés doivent être d'une pertinence avérée et en rapport avec :

- **l'eau potable et l'assainissement ;**
- **la veille citoyenne et l'implication de la société civile dans le suivi-évaluation et le plaidoyer pour l'atteinte des OMD eau et assainissement ;**
- **la GIRE (problématiques locales et nationale, cadre juridique, cadre institutionnel, instruments et outils) ;**
- **les changements climatiques.**

Les différentes productions des journalistes doivent être des résultats d'investigation sur les thèmes sus indiqués. La période du concours court du 10 octobre 2008 au 30 juin 2009.

#### **Règlement de la 1<sup>ère</sup> édition**

##### **Article 1 : Objet**

Le Partenariat National de l'Eau du Bénin en collaboration avec le Réseau des Journalistes du Bénin pour l'Eau et l'Assainissement (RJBEA), la Direction Générale de l'Eau (DGEau) et la Direction de l'Hygiène et de l'Assainissement (DHAB), organise avec le soutien financier des Sponsors, la première édition du concours de journalisme sur l'eau et l'assainissement et la GIRE.

Les œuvres seront récompensées lors d'une cérémonie de remise des prix.

##### **Article 2 : Participation**

Pour prendre part au concours de meilleures productions journalistiques sur l'eau, l'assainissement et la GIRE, il faut :

- être journaliste /professionnel des médias exerçant dans un organe de presse écrite, audio ou audiovisuelle du secteur public ou privé du Bénin ;
- être auteur des articles, émissions et réalisations audiovisuelles ayant contribué à favoriser au sein de la société béninoise une prise de conscience sur la nécessité d'une gestion intégrée des ressources en eau, l'adoption des bons comportements en matière d'hygiène et d'assainissement et la promotion des actions entrant dans le cadre des initiatives WASH, Livre Bleu et des OMD ;
- avoir réalisé et diffusé au moins deux (02) dossiers/magazines/émissions/ documentaires sur les thèmes du concours durant la période de ce concours ;
- avoir produit un dossier/article/émission/ réalisation audiovisuelle sur le thème de la Journée mondiale de l'eau du 22 mars 2009, à savoir «les eaux qui traversent les frontières et nous lient tous ensemble», ou sur le thème de l'hygiène et de l'assainissement à l'occasion de la 2<sup>ème</sup> édition de journée nationale de l'assainissement du 15 avril 2009.

##### **Article 3 : Inscription et fonctionnement du concours**

Pour prendre part au concours, le candidat doit présenter l'une des œuvres suivantes :

- un article de presse (en trois exemplaires) de quatre (04) pages au maximum, de 60 signes par ligne et de 25 lignes par page, la photocopie de l'article publié n'excédant pas une page de format tabloïd ou une demie page de format A3 et paru au cours de la période de déroulement
-

sus-mentionnée. Ces documents doivent être accompagnés de la version électronique de l'article sur CD.

- une production radiophonique, de préférence un magazine de sept (07) à trente (30) mn diffusée au cours de la période du concours sur CD en trois exemplaires ;
- une production TV de préférence un documentaire/ émission de sept (07) à vingt six (26) mn sur DVCAM et/ou DVD diffusée au cours de la période mentionnée en objet en trois exemplaires ;
- pour la caricature, sont éligibles les œuvres présentées sous forme de bandes dessinées sur format A3.

Les œuvres réalisées dans le cadre des travaux d'école ou de formation ne sont pas autorisées à concourir.

Est considérée comme nulle, toute œuvre ne mentionnant pas :

- le nom de l'organe de parution de l'article dans la période de déroulement du jeu concours et la date de sa publication ;
- la note du chef des programmes ou du rédacteur en chef attestant la diffusion et le synopsis de l'émission pour la radio et la télévision.

Le RJBEA et le PNE-Bénin se réservent la possibilité de faire toutes les vérifications utiles en ce qui concerne la validité des œuvres.

Toute information fautive communiquée exclut immédiatement le participant du concours.

#### **Article 4 : Dotation du concours**

Plusieurs prix seront attribués. Il s'agit de :

- Trois prix pour la presse écrite (1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> Prix)
- Trois prix pour la radio (1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> Prix)
- Trois prix pour la télévision (1<sup>er</sup>, 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> Prix)
- Un prix spécial d'encouragement pour la caricature.

#### **Article 5 : Dépôt des œuvres**

Les candidats doivent adresser leurs œuvres sous pli fermé portant au verso la mention de la catégorie choisie (presse écrite ou audio ou audiovisuelle) et, leurs nom, prénoms, adresse professionnelle, téléphonique et électronique au *Jury du prix de journalisme sur l'eau et l'assainissement et la GIRE/ PNE-Bénin*. Les plis seront déposés au plus tard le **10 juin 2009 à 18 heures** précises, heure locale au :

- *PNE-Bénin*

Xwlacodji, Direction Départementale de la Santé de l'Atlantique-Littoral  
*BP 01 BP 4392 Cotonou, Tél. : 21 31 10 93 / 95960351 ; République du Bénin*

- Ou auprès du Partenariat Local de l'Eau (PLE) de la région où exerce le candidat.

#### **Article 6 : Sélection des finalistes**

Un jury composé de professionnels des médias expérimentés, de personnes ressources et de spécialistes en eau et assainissement proposés par le comité d'organisation sélectionnera les lauréats dans les différentes catégories sur la base des conditions de participation citées aux articles 2 et 3 du présent règlement et des critères suivants :

- originalité et pertinence du sujet ;
- contenu de la production ;
- professionnalisme ;
- créativité du sujet.

Les nominés seront invités à la soirée de remise de prix au cours de laquelle seront :

- annoncés les résultats du classement des trois meilleures productions par catégorie de presse ;

- et remis les prix.

Les prix attribués ne peuvent en aucun cas faire l'objet d'un échange contre des valeurs en monnaie ou en devises.

### **Article 7 : Utilisation des œuvres**

Les œuvres remises au jury ne seront plus restituées aux candidats. Les lauréats autorisent les structures impliquées dans le présent concours à exploiter la diffusion de leurs œuvres au Bénin ou à l'étranger, autant de fois qu'il leur plaira, par tout procédé de communication au public existant ou à venir, sans que cette exploitation n'ouvre le droit aux finalistes à une quelconque rémunération ou indemnisation financière, dans les conditions ci-dessous définies :

- à des fins non commerciales ;
- à des fins de communication interne ou externe sur l'organisation de manifestation ou de concours ;
- à des fins de renforcement des capacités des hommes de média ;
- à des fins de participation aux concours internationaux similaires au présent jeu.

Une fiche d'acceptation des conditions du concours devra être signée par chaque candidat.

### **Article 8 : Responsabilité**

Le RJBEA et le PNE-Bénin se réservent la possibilité en l'absence d'une œuvre qui répond au thème et au non respect de la règle du concours de ne pas attribuer le prix correspondant.

La participation à ce concours implique l'acceptation pleine et entière des clauses du présent règlement.

Annexe 2 : agenda de l'atelier de renforcement de capacité des journalistes à Abomey

**Atelier de renforcement des capacités des Femmes et Hommes des médias**

**Thème** : Médias et veille citoyenne pour l'atteinte des OMD liés à l'eau, l'assainissement et la GIRE

**Session Sud : Motel d'Abomey, 10 et 11 juin 2009**

**AGENDA**

<b>Horaires</b>	<b>Activités</b>	<b>Intervenants</b>
	<b>Première journée : mercredi 10 juin 2009</b>	
08h00-09h00	<b>Accueil et installation des participants</b>	PNE-Bénin, RJBEA
09h00-09h05	<b>Mots introductifs</b>	Modérateur Coordonnateur Adjoint RJBEA
09h05-09h15	<b>Mot de bienvenue</b> <b>Discours d'ouverture</b>	Coordonnateur Adjoint RJBEA Coordonnateur PNE
09h15-09h25	<b>Présentation des participants</b>	Participants Modérateur
09h25-10h10	<b>Définition des normes de l'atelier</b> <b>Evaluation des attentes des participants</b> <b>Revue des objectifs et du programme de l'atelier</b> <b>Evaluation de l'utilisation des acquis de la session</b> <b>Mise en place des équipes de rapportage des deux jours</b>	Modérateur PNE Bénin Participants
10h10-10h25	<b>Présentation du PNE Bénin suivie de débats</b>	Arnauld ADJAGODO
10h25-10h35	<b>Présentation du RJBEA suivie de débats</b>	Serges AYAKA
10h35-10h45	<b>Présentation du concours des médias suivie de débats</b>	Coordonnateur adjoint RJBEA
10h45-11h10	<b>Pause d'ouverture</b>	Hôtel
	<b>Horaires</b>	<b>Activités</b>
11h10-11h35	<b>Communication 1</b> : « <i>Etat d'avancement de la GIRE au Bénin : concept, historique ; principe et outils GIRE, chantiers en cours et perspectives</i> »	Aurore BLOKOU et Armand K. HOUANYE
11h35-12h05	<b>Animation et débats</b>	
12h05-12h35	<b>Etude de cas (brainstorming sur l'accompagnement des professionnels des médias au processus de rédaction du PANGIRE)</b>	Modérateur Participants
12h35-13h00	<b>Echanges sur les acquis de Bamako et Niamey</b>	Alain TOSSOUNON
13h00-14h30	<b>Déjeuner</b>	Hôtel
14h30-17h20	<b>Communication 2</b> : « <i>Changement climatique et développement socio économique au Bénin : concepts de base, problématique, mesures d'adaptation mises en place et perspectives</i> ». <b>Animation et débats</b> Etude de cas : Travaux en commission et débats	Saïd HOUNKPONOU Modérateur Participants
17h20-17h35	<b>Pause</b>	Hôtel
17h20-18h00	<b>Film sur l'eau</b>	PNE Bénin
	<b>Deuxième journée : jeudi 11 juin 2009</b>	

08h-10h30	Lecture, amendement et adoption du rapport du premier jour Communication 3 : « <i>Rôle des médias en matière de veille citoyenne pour l'atteinte des OMD liés à l'eau et l'assainissement au Bénin</i> » Animation et débats Etude de cas : Quel accompagnement des médias à la mise en œuvre efficace de l'initiative WASH au Bénin ?	Félix ADEGNIKA Modérateur Participants
10h30-10h50	<b>Pause café</b>	
10h50-12h00	<b>Panel de discussion sur l'appropriation des acquis des formations passées</b>	Participants Modérateur
12h00-12h45	Mise en commun des recommandations des participants à la session de formation	Participants Modérateur
12h45-13h45	Evaluation de l'atelier Synthèse et clôture	Participants et Modérateur PNE et RJBEA

**Annexe 3 : Agenda de l'atelier de renforcement de capacité des journalistes à Parakou**  
**Atelier de renforcement des capacités des Femmes et Hommes des Médias**

**THEME : MEDIAS, GIRE ET VEILLE CITOYENNE POUR L'ATTEINTE DES OMD  
 LIES A L'EAU ET L'ASSAINISSEMENT**

**Session Nord : « Soleil d'Afrique », 15 au 16 juin 2009**

**AGENDA**

<b>Horaires</b>	<b>Activités</b>	<b>Intervenants</b>
	<b>Première journée : lundi 15 juin 2009</b>	
08H00 - 09H00	Accueil et installation des participants	- PNE-Bénin, RJBEA
09H00 – 09H05	Mots introductifs	- Modérateur - Coordonnateur Adjoint RJBEA
09H05 – 09H15	Mot de bienvenue Discours d'ouverture	- PF/ PNE-BENIN - PNE-Bénin
09H15 – 09H25	Présentation des participants	- Participants - Modérateur
09H25 -10H10	Revue des objectifs et du programme de l'atelier Définition des normes de l'atelier Evaluation des attentes des participants Mise en place des équipes de rapportage des 2 jours	- Modérateur - PNE-Bénin - Participants
10H10- 10H25	Présentation du PNE-Bénin suivie de débats	- Arnauld ADJAGODO
10H25-10H35	Présentation du RJBEA	- Alain TOSSOUNON
10H35- 10H45	Présentation du Concours des médias	- Alain TOSSOUNON
10H45 – 11H10	<b>Pause d'ouverture</b>	- Hôtel
11H10- 11H35 11H35 – 13H00	<b>Module 1 : Etat d'avancement de la GIRE au Bénin : concepts, historique et évolution ; principes et outils GIRE, chantiers en cours et perspectives.</b> Animation et débats	- Aurore BLOKOU et Armand K. HOUANYE - Modérateur - Participants
13h00-14h30	<b>Déjeuner</b>	- Hôtel

Horaires	Activités	Intervenants
14h30- 17h	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Module 2 : Changement climatique et développement socio-économique au Bénin : concepts de base, problématique, mesures d'adaptation mises en place et perspectives.</b></li> </ul> <p>Animation et Débats</p> <p>Etude de cas : Travaux en commission et débats sur les modules 1 et 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Said HOUNKPONOU</li> <li>- Modérateur</li> <li>- Participants</li> </ul>
17h 30- 17h20	<b>Echanges sur les acquis des sessions de formation de Bamako (2007) et Niamey (2008)</b>	- Alain TOSSOUNON
17h20-17h35	<b>Pause</b>	- Hôtel
17H20 – 18H00	<b>Film sur l'eau suivie de débats</b>	- PNE-Bénin
	<b>Deuxième Journée : mardi 16 juin 2009</b>	-
8h-10h 30	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Module 3 : Rôle des médias en matière de veille citoyenne pour l'atteinte des OMD liés à l'eau et à l'assainissement au Bénin.</b></li> </ul> <p>Animation et débats</p> <p>Travaux en commission sur le module 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Félix ADEGNIKA</li> <li>- Modérateur</li> <li>- Participants</li> </ul>
		-
<b>10h30-10h50</b>	<b>Pause café</b>	- Hôtel
10h50- 12h00	<p>Travaux en commission sur le module 3 (Suite et fin)</p> <p><b>Panel de discussion sur l'appropriation des acquis des formations passées</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participants</li> <li>- Modérateur</li> </ul>
12h 00-12h 45	Mise en commun des recommandations des participants à la session de formation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participants</li> <li>- Modérateur</li> </ul>
12h45-13h45	<p>Evaluation de l'atelier</p> <p>Synthèse et clôture</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participants et Modérateur</li> <li>- PNE et RJBEA</li> </ul>
13h45	Déjeuner de clôture et Formalités administratives	PNE-Bénin et Hôtel

Annexe 4 : Allocution du Président du PNE-Bénin lors du cocktail d'information des organes de presse sur l'eau

**Concours des médias sur l'eau, l'assainissement et la GIRE (CMEA)**  
**COCKTAIL D'INFORMATION ET DE SENSIBILISATION DES RESPONSABLES**  
**D'ORGANES DE PRESSE SUR L'EAU , 30 avril 2009**

*Intervention du Président du PNE-Bénin*

- ♣ Monsieur le Représentant du Directeur Résident du CREPA-Bénin,
- ♣ Monsieur le Coordonnateur du Réseau des Journalistes du Bénin pour l'Eau et l'Assainissement (RJBEA)
- ♣ Mesdames et messieurs les Responsables d'organes,
- ♣ Mesdames et Messieurs les Journalistes,
- ♣ Chers Invités,

Soyez les bienvenus !

L'élément audiovisuel que vous venez de suivre résume assez bien les différentes facettes de la problématique de gestion des ressources en eau dans notre pays.

Face aux enjeux et aux défis qui ont été cités, que font les acteurs ? Je vous interpelle, je vous interpelle ! Car vous êtes un acteur incontournable pour l'atteinte des Objectifs fixés dans le secteur de l'eau et plus généralement dans le cadre de la lutte pour la réduction de la pauvreté. Il y a certes l'administration de l'eau qui définit, encadre et évalue la mise en œuvre de l'action du gouvernement, soutenu par les Partenaires Technique et Financiers.

Mais vous, hommes de médias et nous de la société civile, nous avons également une partition importante à jouer.

Nous avons jugé important de vous réunir et d'échanger avec vous, en attendant d'autres actions plus approfondies, sur ces questions car le PNE-Bénin est la plateforme des acteurs du secteur de l'eau et en tant que tel, il a le devoir de faire la sensibilisation et le plaidoyer sur les problèmes et les défis à relever dans ce secteur. Et pour remplir sa mission, il a besoin d'être accompagné par les hommes de média que vous êtes.

La médiatisation de nos activités participe de cet accompagnement mais il ne suffira pas pour atteindre les objectifs communs si les médias ne jouent pas véritablement leur rôle en matière d'interpellation et de veille. Il est nécessaire que les questions liées à l'eau et à l'assainissement deviennent des questions prioritaires car les Objectifs du Millénaire pour le Développement liés à l'eau et à l'assainissement sont des Objectifs transversaux qui peuvent contribuer à atteindre les

autres objectifs liés à l'éducation, la santé et le bien-être, la protection de l'environnement, l'égalité des genres ; bref à la réduction de la pauvreté de manière générale.

Les médias jouent un grand rôle dans la sensibilisation des décideurs et des populations bénéficiaires des infrastructures d'eau et des services d'assainissement de base. C'est à juste titre que le Partenariat Mondial de l'Eau reconnaît dans son ouvrage "L'Audace des petits pas" (GWP, 2006) que l'utilisation des médias reste « le moyen le plus rapide d'informer les gens sur ce qui se passe réellement pour leur ressource en eau, de sorte qu'ils soient plus enclins à participer aux décisions s'y rapportant » et à les mettre en pratique.

Conscients de cela, le Conseil Africain des Ministres de l'eau a recommandé la mise en place de cadres institutionnels qui favorisent l'engagement des médias dans la promotion d'une bonne gouvernance de l'eau. La constitution en octobre 2007 du Réseau des Journalistes du Bénin pour l'Eau et l'Assainissement (RJBEA) répond entre autres à cette recommandation.

La rencontre de cet après midi nous offre l'opportunité de réfléchir sur comment renforcer et améliorer le traitement de l'information liée à l'eau et à l'assainissement dans les médias.

Cette réflexion tient toute sa place quand on sait que très peu d'organes possèdent une page ou une émission dédiée à l'eau et à l'assainissement et animée de façon régulière! Et pourtant, nous disons et reconnaissons tous que l'eau est une ressource vitale et facteur de développement.

Nous savons tous que de nombreuses actions sont menées dans le secteur mais qui ne donnent pas tous les résultats escomptés, faute de suivi de la part des acteurs techniques ou par manque d'interpellation des décideurs.

Je vais vous rappeler quelques événements par rapport auxquels il y a des attentes en matière d'interpellation ou de veille sur la mise en œuvre des recommandations et décisions qui en sont issues.

- 1) La conférence régionale sur les changements climatiques et les événements extrêmes en Afrique de l'Ouest en juin 2007, organisé par le PNE-Bénin et le PANA/ MEPN, avec l'appui financier du bureau régional de l'UNESCO à Accra, la GTZ, l'IRD, IMPETUS (Décision d'organisation de cette conférence chaque 3 ans prise en conseil des ministres) ;
- 2) Le Dialogue régional sur le climat, organisé par le MEPN et la CEDEAO en octobre 2008 et qui a aboutit à la décision de création par le gouvernement d'un centre de référence sur les changements climatiques et leurs impacts ;
- 3) L'Assemblée Générale ordinaire du PNE-Bénin dont le thème était : « Changements climatiques et développement socio-économique au Bénin: impacts et stratégies d'adaptation » et qui a mis l'accent sur la nécessité d'une synergie et d'une meilleure coordination des actions d'adaptation aux changements climatiques, notamment dans le domaine agricole dans notre pays ;

- 4) La revue annuelle du secteur de l'eau et de l'assainissement qui se déroule chaque année et constitue un cadre de concertation et de suivi-évaluation sur entre autres, la mise en œuvre des OMDs liés à l'eau et à l'assainissement ;
- 5) Des initiatives telles que le séminaire sur la gestion du barrage de l'Okpara, tenu en décembre 2008 à Parakou , organisé par le PNE-Bénin, la DGEau et la SONEB, avec le soutien du gouvernement qui a adopté le compte rendu présenté par le MEE en conseil des Ministres ; (des actions urgentes ont été recommandées afin de garantir l'Approvisionnement en Eau Potable de Parakou) ;
- 6) L'atelier d'information et de sensibilisation des acteurs dont les médias pour la ratification de la Convention des Nations Unies de 1997 sur les cours d'eau internationaux à des fins autres que la navigation , organisé par le PNE-Bénin et le WWF, avec le soutien du MEE et qui a abouti à la préparation d'un projet de communication sur ce sujet qui a été adopté et suivi d'une demande d'autorisation de ratification adressée par le Gouvernement à l'Assemblée Nationale ;
- 7) L'initiative du Livre Bleu l'eau, la vie et le développement humain qui est un document de plaidoyer, d'interpellation et de veille citoyenne par rapport aux engagements pris par notre pays en matière d'eau et d'assainissement et qui ont été renouvelés à diverses occasions ;
- 8) L'atelier national de validation de la politique nationale de l'eau qui se trouve sur la table du Conseil des Ministres pour adoption ;
- 9) Le processus de mise en place d'un nouveau code de l'eau dont le texte de loi transmis à l'Assemblée Nationale depuis août 2007 est toujours en attente de d'étude et de vote alors que des financements sont aujourd'hui bloqués du fait du non vote de cette loi.
- 10) Etc.

Comme vous pouvez le constater, il y a un besoin de communication sur ces questions.

Compte tenu de tout ce qui précède la PNE-Bénin a initié le concours des médias sur l'eau, l'assainissement et la GIRE qui va récompenser les journalistes et les organes, à travers leurs productions sur les thèmes du concours. C'est notre contribution, à côté des formations données chaque aux journalistes pour renforcer leurs capacités, afin d'encourager les organes à s'intéresser davantage aux questions liées à l'eau et à l'assainissement et aller vers un véritable partenariat entre les acteurs du secteur de l'eau et les médias.

Avant de vous donner la parole pour recueillir vos impressions, vos contributions et vos questions s'il y a en quelques unes, je voudrais demander à l'Assistant Technique du PNE-Bénin de vous présenter le concours des médias sur l'eau, l'assainissement et la GIRE.

Je vous remercie.

Annexe 5 : communiqué de presse sur le la 1<sup>ère</sup> édition du CMEA

### **COMMUNIQUE**

Le Partenariat National de l'Eau du Bénin (PNE-Bénin), en collaboration avec le Réseau des Journalistes du Bénin pour l'Eau et l'Assainissement (RJBEA), et soutenu par les Partenaires Techniques et Financiers du secteur de l'eau et de l'assainissement dont la DGEau, la DHAB, le CREPA-Bénin, PLAN-Bénin, SNV... organise la « **1<sup>ère</sup> édition du concours des médias sur l'eau, l'assainissement et la GIRE** (Gestion Intégrée des Ressources en Eau).

Le concours est ouvert à tous les professionnels des médias ayant réalisé des productions couvrant la période du 10 octobre 2008 au **10 juin 2009** et porte sur les thèmes suivants :

- **l'eau potable et l'assainissement ;**
- **la veille citoyenne et l'implication de la société civile dans le suivi-évaluation et le plaidoyer pour l'atteinte des OMD eau et assainissement ;**
- **la GIRE (problématiques locales et nationales, cadre juridique, cadre institutionnel, instruments et outils) ;**
- **les changements climatiques.**

Plusieurs prix seront attribués. Il s'agit de trois prix pour les trois catégories (presse écrite, radio, télévision) et un prix spécial d'encouragement pour la caricature. Chaque prix comporte plusieurs lots à gagner : ordinateurs portatifs, ordinateurs de bureau, enregistreurs digitaux, appareils photo numériques... **Ces prix sont accompagnés de contrats de production et/ou de diffusion au profit des organes de presse des journalistes primés.**

**NB : En plus de ces lots à gagner par les professionnels des médias, les gagnants participeront à une formation régionale du Global Water Partnership/ Afrique de l'Ouest à fin juin 2009.**

Les conditions de participation sont contenues dans le règlement du concours disponible dans les organes de presse, au niveau du Réseau des journalistes du Bénin pour l'eau et l'assainissement et au siège du PNE-Bénin sis à :

Xwlacodji, Direction Départementale de la Santé de l'Atlantique-Littoral

*BP 01 BP 4392 Cotonou, Tél. : 21 31 10 93 / 95960351* auprès du Partenariat Local de l'Eau (PLE) de la région où exerce le candidat.

**La date limite pour le Dépôt des œuvres est fixé au 10 juin 2009 à 18 heures précises au siège du PNE-Bénin à Cotonou ou dans les Partenariats locaux de l'eau dans les départements.**

**Le PNE-Bénin et le RJBEA, ensemble pour faire de l'eau et de l'assainissement, des défis pour chacun et pour tous !**

**Annexe 6 : Agenda de la cérémonie de remise de prix aux lauréats****Cérémonie de remise de prix aux lauréats du Concours des Médias  
sur l'Eau, l'Assainissement et la GIRE (CMEA)**Lieu : Salle Bleue du Palais des Congrès de CotonouDate et Heure : Vendredi 28 août 2009 à 19H30 précises**Sous le co-parrainage du Président de la Haute Autorité de l'Audiovisuel et  
de la Communication et du Ministre de l'Énergie et de l'Eau****AGENDA**

<b>HORAIRES</b>	<b>ACTIVITES</b>	<b>INTERVENANTS</b>
<b>19H00</b>	Arrivée et installation	Invités, Hôtesse, PNE-Bénin
<b>19H15</b>	Présentation du site internet du PNE-Bénin	Webmaster, PNE-Bénin
<b>19H35</b>	Allocution de bienvenue	Président du PNE-Bénin
<b>19H45</b>	Mots introductifs du Représentant des Partenaires et Sponsors du CMEA	Chef de fil PTF
<b>19H55</b>	Animation	Troupe théâtrale, Impresario
<b>20H25</b>	Allocution d'ouverture	MEE
<b>20H35</b>	Animation, Jeu de questions-réponses	Groupe folklorique, Impresario
<b>21H00</b>	Intervention du Président du Jury	Président de jury
<b>21H10</b>	Animation, Jeu de questions-réponses	Groupe folklorique, Impresario
<b>21H20</b>	Proclamation des résultats des catégories Audio et TV avec remise des prix	Impresario et Membre du jury
<b>21H45</b>	Jeu de questions réponses	Impresario
<b>21H55</b>	Proclamation des résultats de la catégorie presse écrite et remise des prix	Impresario et Membre du Jury
<b>22H10</b>	Allocution de clôture	Président de la HAAC
<b>22H20</b>	Cocktail	PNE, Service Traiteur

Organisateur : PNE-BENIN

Annexe 7 : Agenda du déroulement de l'atelier Technique**Agenda de déroulement de l'atelier technique**

Salle de conférence du CREPA Bénin, vendredi 23 octobre 2009.

<b>Horaires</b>	<b>Activités</b>	<b>Intervenants</b>
08h00-08h30	• Arrivée et Installation des participants	PNE-Bénin
08h30-08h40	• Mots introductifs	PNE-Bénin
08h40-09h00	• Revue des objectifs et du programme de la réunion technique • Présentation des participants	Participants Facilitateurs
09h00-09h10	<b><u>Présentation de la Communication 1</u></b> : Rappel sur le CMEA et attentes du PNE Bénin	PNE-Bénin
09h10-09h20	<b>Echanges sur la communication 1</b>	Participants, Facilitateurs
09h20-09h45	<b><u>Présentation de la Communication 2</u></b> : Synthèse générale des amendements et observations sur les œuvres présentées	Membres du Jury
09h45-10h15	<b>Echanges sur la communication 2 et Consignes pour la production des œuvres</b>	Facilitateurs, Participants
10h15-10h35	<b>Pausé café</b>	<b>Service traiteur</b>
10h35-11h35	<b><u>Travaux pratiques sur les productions audio</u></b>	Facilitateurs, Participants
11h35-12h35	<b><u>Travaux pratiques sur la production audiovisuelle</u></b>	Facilitateurs, Participants
12h35-14h00	<b>Déjeuner</b>	<b>Service traiteur</b>
14h00-14h10	<b><u>Présentation de la Communication 3</u></b> : Présentation des thèmes à documenter et du cadre de mise en œuvre en contrats d'appui aux organes	PNE-Bénin
14h10-14h45	<b>Echanges et conseils pratiques pour la mise en œuvre des contrats d'appui aux organes</b>	Facilitateurs, Participants
14h45-15h00	Synthèse des travaux et clôture	PNE Bénin, Facilitateurs